



[バリトン]

原田 光 Hikaru Harada

東京藝術大学大学院修了。バッハ《マタイ受難曲》イエス、ハイドン《天地創造》、ブラームス《ドイツ・レクイエム》等のソリストに出演。大学院在学中に「藝大第九 vol.6」にバリトン・ソロで出演。



[ピアノ]

吉田 サハラ Sahara Yoshida

東京藝術大学卒業。武蔵野音楽大学大学院修了。修了時にクロイツァー賞受賞。現在、武蔵野音楽大学附属音楽教室、サクライ楽器ピアノ講師。



[メゾ・ソプラノ]

三浦 絢子 Ayako Miura

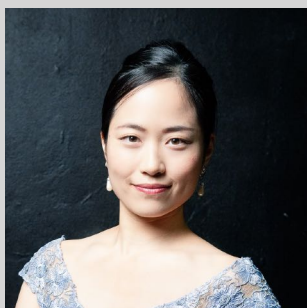
トリノ国立音楽院G. Verdi室内声楽科専攻を修了、満点で修士号を取得。現在、カールスルーエ音楽大学歌曲科修士課程にて白井光子、ハルトムート・ヘルの両氏に師事。



[ピアノ]

左近允 茉莉子 Sakonju Mariko

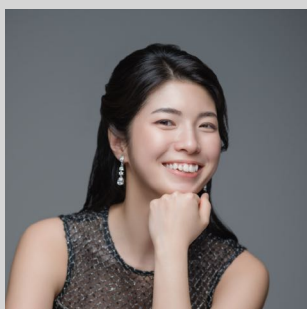
桐朋学園大学ピアノ科を卒業。2015年より渡独。二つの音楽大学修士課程を経て、現在、カールスルーエ音楽大学国家演奏家資格課程リート科にてハルトムート・ヘル、白井光子に師事。



[ソプラノ]

大梅 慶子 Keiko Obai

ミュンヘン音楽演劇大学大学院コンサート声楽科及びリートゲシュタルトウング科修了。現在、コーブルク州立劇場合唱団専属ソプラノ、バイエルン放送合唱団臨時ソプラノとして勤務。



[ピアノ]

海老名 遙香 Haruka Ebina

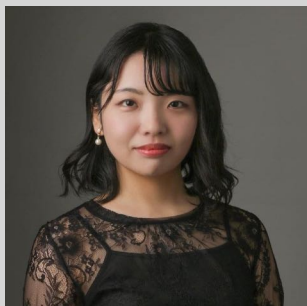
ミュンヘン音楽演劇大学マイスター課程、リート科、現代音楽科を最高点で修了。シューベルト&現代音楽国際コンクールで入賞。ドイツ、フランス、オーストリア等ヨーロッパ各地の演奏会に招かれる。現在、ドイツ国立ミュンヘン音楽演劇大学伴奏講師。



[バリトン]

坂本 樹生 Tatsuki Sakamoto

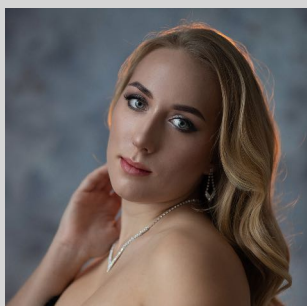
東京藝術大学卒業。卒業時に松田トシ賞、アカンサス音楽賞、同声会賞受賞。同大学院在学時に武藤舞奨学金を受け、ミュンヘン音楽演劇大学大学院に留学。第32回宝塚ベガ音楽コンクール第2位受賞。



[ピアノ]

出口 青空 Aozora Deguchi

京都市立芸術大学、同大学院修了。現在、ミュンヘン音楽演劇大学大学院リート科に在籍。リート解釈において岡原慎也、F. Schwinghammer、R. Spring、G. Huber に師事。



[ソプラノ]

アンナ・リャベンカヤ Anna Ryabenkaya

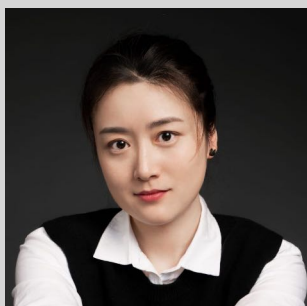
現在、ウィーン国立音楽大学の修士課程（声楽/オラトリオ/コンサート）に在籍し、フロリアン・ベッシュ、ダニエラ・ファリーの両教授に師事。



[ピアノ]

エリツァ・デセヴァ Elitsa Deseva

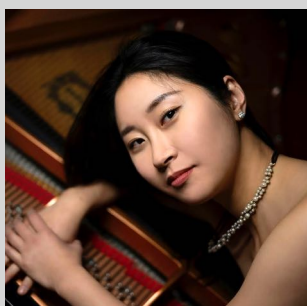
受賞歴を多数誇るブルガリア出身のピアニスト。ピエール・ブーレーズ・ザール、ウィグモア・ホール、ウィーン楽友協会、コンセルトヘボウ、オルセー美術館で演奏。ウィーンで学び、ハイデルベルクの春音楽祭のレジデント・アーティストを務める。



[ソプラノ]

岳兵 Bing Yue

中国出身。ドイツ、ロストックでコンサート歌唱の修士号を取得。現在はカールスルーエ音楽大学のソリスト・ディプロマ・コースに在籍し、芸術声楽を専攻。



[ピアノ]

カン・ハナ Hana Kang

韓国出身のコンサート・ピアニスト。現在はカールスルーエ音楽大学でソリスト試験を目指しハルトムート・ヘルと白井光子に師事。